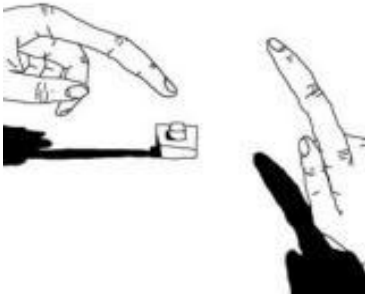


Plug and Play



Michael Frei | Switzerland | 2013 | 6 min

Další z prostorových, vizuálních a vrstevnatých hříček Michaela Freie. Svět primitivních postav s přípojkou místo hlavy je řízen všemocnými prsty. Jsou zapojovány a rozpojovány a neustále vystaveny všudypřítomnému potupnému dohledu skrytých prstů, které přepínají, rozhodují, manipulují... Je to zvláštní způsob lásky? Každopádně je to kompletně prstem dělaný film.



Symfonie č. 42 | Symphony No. 42

Réka Bucsí | Hungary | 2013 | 10 min

Film, skládající se ze 47 výjevů, nám pomocí nekonvenčních vyprávěcích technik představuje zvláštní subjektivní svět postav. Malé příběhy, propojené asociacemi, vyjadřují iracionální soudržnost našeho prostředí. Absurdní a surreálné situace vycházejí z interakce lidí a přírody. Výtvarná stránka filmu pracuje s hravými barvami a

naivní stylizací.



MeTube: August sings Carmen 'Habanera'

Daniel Moshel | Austria | 2013 | 4 min

Rakouský příspěvek vzdává hold všem ambiciózním uživatelům YouTube a dalším videobloggerům, kterých je síť plná. Jedná se o poctu těm nadaným i méně nadanějším, kterým se podařilo získat díky internetu slávu po celém světě.



Jako králíci (Smolařovy příběhy: kapitola druhá)

Osman Cerfon | France | 2012 | 8 min

Film *Jako králíci* je pokračováním snímku *Chroniques de la poisse (Sticky Ends)* a nese se v podobném duchu černého humoru vyplývajícího z groteskních situací. Muž s rybí hlavou, který bezpřestání vypouští z úst zlověstné bubliny, se tentokrát dostává do lunaparku. Přinese i zde smůlu všem postavám, které se s jeho

bublinami setkají?



Poloviční přítelkyně

Nicolas de Leval Jezierski | Germany | 2013 | 5 min

Mladý muž je umořen výřečností své přítelkyně a hledá útočiště ve fantazii. Představuje si, jak by to asi vypadalo, kdyby měla jeho přítelkyně jen dolní část těla. To by jistě mělo své výhody, avšak i značné nevýhody. Když se muž ze snu probere, čeká ho šokující překvapení. Hravý snímek je plný klasických filmových gagů.



Ada+Otto

Ülo Pikkov | Estonia | 2013 | 21 min

Vrána Ada má zvláštní sen – chtěla by mít opravdovou svatbu jako lidé. Pečlivě a vynalézavě si obstarává všemožné informace a vybavení, aby mohla svůj plán uskutečnit. Především však musí sehnat ženicha... Nový film Ülo Pikkova, který pracuje se svéráznou kresbou, je nabitý absurdním humorem a nečekaně vypointovanými situacemi.