

ANIFILM, MEZINÁRODNÍ FESTIVAL ANIMOVANÝCH FILMŮ Třeboň, 3. – 8. května 2013

Workshopy, přednášky, diskuse a prezentace na Anifilmu

WORKSHOPY

Animation Street Fight – workshop, Kreis

Týmy zkušených animátorů zinscenují postupně osm originálních pouličních soubojů. Na samotnou animaci mají pouze čtyři hodiny a svoji fantazii!

3. – 5. 5., 10:00 – 19:00, *Chill out zóna*

Comic Strip – workshop, Daniel Černý

Dílna pro všechny, kdo mají rádi rychlý a úderný humor komiksových stripů a chtějí nahlédnout do zákulisí jejich vzniku.

4. 5., 16:00 – 19:00, *Salonek Zlatá Hvězda*

Most napříč dějinami – workshop, Renata Fučíková

Autorka a ilustrátorka knihy *Historie Evropy. Obrazové putování* povede workshop určený zejména pro děti, které vytvoří z kartonu svět evropského hradu i jeho podhradí.

4. 5., 11:00 – 13:00, *Salonek Zlatá Hvězda*

DISKUSNÍ PANEL

UPA Generation – diskusní panel, moderuje Amid Amidi (USA)

Principy UPA jsou zvláště v posledních letech znovu velmi aktuální! Debaty se zúčastní např. Gene Deitch a Emily Hubley.

4. 5., 19:00 – 21:00, *Sál České televize*

PŘEDNÁSKY

Charles-Émile Reynaud – přednáška, Sylvie Saerens (FR)

Přednáška Sylvie Saerens o životě a díle svého pradědečka. K vidění budou dva dochované Reynaudovy filmy *Autour d'une cabine* a *Pauvre Pierrot*.

4. 5., 14:00 – 16:00, Loutkové divadlo

Raný Disney – přednáška Helena Diesing

Jedna z klíčových postav animace 20. století z různých úhlů pohledu, včetně poukazu na silnou vazbu Disneyho k evropskému kontinentu.

6.5., 13:00 – 14:30, *Loutkové divadlo*

Počátky animovaného filmu u nás – přednáška, Michaela Mertová

První snahy o výrobu a distribuci domácí trikové a animované tvorby u nás spadají do 20. let 20. století. Jednalo se většinou o kreslené a trikové reklamní snímky.

6.5., 11:00 – 12:30, *Loutkové divadlo*

První režiséři UPA – přednáška, Tee Bosustow (USA)

V souvislosti s přehlídkou nejlepších filmů UPA představí animátor Tee Bosustow unikát: počátky seriálové animované tvorby, prezentující UPA 50 let.

7.5., 10:30 – 12:15, *Loutkové divadlo*

Hudba a zvuk v animaci – přednáška Lukasz Targosz (PL)

Master class od polského hudebního skladatele o tom, jak se tvoří hudba pro animovaný film.

7.5., 15:00 – 16:30, *Loutkové divadlo*

Počátky hudebního doprovodu animovaného filmu – přednáška, Roman Truska

Pohled na rané období studií Maxe Fleischera i Walta Disneyho; revoluční objevy na poli animace, synchronizace zvuku a obrazu, role orchestrů a skladatelů prvních soundtracků.

5.5., 13:00 – 15:00, *Loutkové divadlo*

Působení techniky „malba na sklo“ – prezentace, Michaela Muellerová (CH), Lucie Sunková(SK)

Komentovaný výběr krátkých filmů malovaných technikou malby na sklo. Součástí projekce je debata Michala Procházky s režiséry, jejichž filmy budou k vidění.

7.5., 13:00 – 15:00, *Loutkové divadlo*

PREZENTACE

El señor studio – prezentace dvou úspěšných seriálů, Guillermo Garcia Carsí (ESP)

5.5., 16:00 – 18:00, *Loutkové divadlo*

Studio Nadasdy Films – prezentace filmů, Zotán Horváth, Nicolas Bulvert (CH)

5.5., 19:00 – 20:30, *Loutkové divadlo*

Anomalia – prezentace projektu, David Toušek

6.5., 17:00 – 18:30, *Loutkové divadlo*

Lajka – prezentace prvního dílu, Aurel Klimt

4.5., 12:00 – 13:30, *kino Světozor*

Fennec – prezentace work in progress, Grzegorz Wacławek (PL)

6.5., 15:00 – 16:30, *Loutkové divadlo*

Mistr a Markétka – prezentace work in progress, Katerina Lillqvist (FIN)

7.5., 17:00 – 18:30, *Loutkové divadlo*

Children's Film Factory – prezentace workshopu, Alicja Jodko (PL)

6.5., 19:00 – 20:00, *Loutkové divadlo*

Prezentace americké školy UWM, Milwaukee – Timothy Decker (USA)

4.5., 10:00 – 11:30, *Loutkové divadlo*

SOUTĚŽ

Animation Karaoke Battle – soutěž, fest Anča (SK)

Soutěž pro všechny, kteří se odváží naostro a po svém nadabovat náhodně vybraný animovaný film.

5.5., 19:00 – 21:00, *Chill out zóna*